



CONTRATTO DI DISTRIBUZIONE DIGITALE

Tra ilnato ail / / ,
residente a..... in ... , codice fiscale
n° rappresentante il gruppo musical denominato
.....,
di seguito chiamato AUTORE da una parte

e

(R)ESISTO DISTRIBUZIONE in persona del suo rappresentante Sig. Massimiliano Lambertini -
C.F. LMBMSM74D12D548V - di seguito chiamata (R)ESISTO,

si conviene e si stipula quanto segue:

1) FINALITA'

(R)ESISTO provvede alla digitalizzazione delle opere, alla codifica e all'inserimento nel catalogo (R)ESISTO dell'opera dell'AUTORE nonché all'amministrazione e alla creazione di report periodici relativi ai dati di vendita (download) delle opere stesse.

Il presente contratto riguarda l'opera e la registrazione dell'AUTORE dal titolo che andrà a comporre il catalogo digitale, compresi i relativi artworks, video, diritti di immagine, logo, marchi, materiale merchandising, ecc. (di seguito citati "altri beni"). I brani, opere e registrazioni, inclusi gli "altri beni", per i quali (R)ESISTO è autorizzata dall'AUTORE a utilizzarli per fini promozionali e commerciali.

2) CONCESSIONE DI AUTORIZZAZIONE

(a) con questo contratto l'AUTORE cede a (R)ESISTO i diritti e l'autorizzazione a:
rappresentare l'AUTORE per l'inserimento del catalogo su e-store gestiti da terze parti (compreso (R)ESISTO Shop per acquisti tramite pagine web gestite da (R)ESISTO) e incassare, amministrare e corrispondere i proventi derivanti dalle vendite del catalogo autorizzato da (R)ESISTO e generati per mezzo dei suddetti e-store.

(b) Per "e-stores" si intendono siti internet, servizi on-line e tutte le entità che distribuiscono prodotti di intrattenimento in formato digitale e che sono legalmente autorizzati a vendere e/o trasmettere in streaming o via radio sia a pagamento, sia gratuitamente i suddetti prodotti (l'eventuale distribuzione gratuita sarà regolamentata dagli accordi intercorsi tra (R)ESISTO e gli e-stores); inoltre si intende per "e-store" qualsiasi altra società autorizzata alla distribuzione di contenuti in formato digitale con mezzi conosciuti o futuri di trasmissione, incluso le radio, satellite, trasmissioni senza fili, via cavo, su linea telefonica, con segnali a microonde e qualsiasi altro mezzo autorizzato dalla legge.

(c) (R)ESISTO potrà incassare, amministrare e corrispondere i proventi derivanti anche da royalties provenienti da terze parti quali interactive radio webcasting, radio via satellite e trasmissioni via cavo.

(R)esisto distribuzione

distribuzione musica indipendente

www.resistodistribuzione.jimdo.com - resistodistribuzione@gmail.com

www.facebook.com/resistodistribuzione



(d) (R)ESISTO avrà il diritto di preparare e codificare le registrazioni master che compongono il Catalogo in qualsiasi formato conosciuto o futuro, al fine di tener fede a quanto stabilito dal presente contratto, ovvero di distribuire il Catalogo agli e-stores nel formato corretto.

(e) (R)ESISTO avrà il diritto di preparare un file audio estratto dal brano originale e di metterlo a disposizione dello streaming gratuito e promozionale dal proprio sito.

L'AUTORE dichiara fin da ora di rinunciare a qualsiasi richiesta di proventi dovuti all'utilizzo di tale estratto promozionale.

(f) L'AUTORE cede e conferisce a (R)ESISTO il diritto non esclusivo di utilizzare pubblicamente il proprio nome, la propria fotografia od altra immagine su qualsiasi materiale pubblicitario, nonché il diritto di usare e pubblicare liberamente il nome d'arte o di famiglia dello stesso.

(g) Tutti gli altri diritti sono riservati all'AUTORE.

3) SERVIZI

(a) Codifica e archivio del Catalogo e delle registrazioni master digitali su servers di proprietà (R)ESISTO allo scopo di ottenere l'invio automatico agli e-stores.

(b) Negoziare i termini e gli accordi relativi all'utilizzo del catalogo e di gestire tali accordi.

(c) Trasmettere i brani agli e-stores e di caricarli (upload) sulle pagine web gestite direttamente.

(d) Trasmettere all'AUTORE i report relativi alle vendite.

(e) (R)ESISTO si impegna a negoziare accordi promozionali per consentire ai siti internet di offrire downloads gratuiti e/o streaming di brani del Catalogo con il solo scopo di promuovere l'AUTORE.

4) MATERIALE FORNITO DALL'AUTORE

L'AUTORE dovrà fornire a (R)ESISTO:

(a) Due (2) copie in formato audio su supporto CD della propria opera (o brani) destinata alla distribuzione digitale e archivio.

(b) Qualunque altra informazione che (R)ESISTO ritenga ragionevolmente necessaria per portare a termine la negoziazione con gli e-stores, incluse l'identità, informazioni sui contatti ed autori dei brani.

5) REMUNERAZIONE E COSTI

In cambio dei servizi forniti da (R)ESISTO e descritti nel contratto, l'AUTORE accetta che (R)ESISTO trattenga il 30% (trenta per cento) delle royalties ricevute per conto dell'AUTORE da parte degli e-stores, al netto delle spese. Come "royalties" si intendono tutti i pagamenti ed i ricavi netti ricevuti o accreditati a (R)ESISTO derivanti dalla vendita sui vari e-stores.

(R)esisto distribuzione

distribuzione musica indipendente

www.resistodistribuzione.jimdo.com - resistodistribuzione@gmail.com

www.facebook.com/resistodistribuzione



6) AMMINISTRAZIONE E PAGAMENTI

(R)ESISTO incasserà e corrisponderà all'AUTORE la percentuale di competenza relativa alle royalties ricevute da tutti gli e-stores mensilmente. Il trasferimento di denaro in favore dell'AUTORE verrà effettuato da (R)ESISTO a 60 giorni fine mese ed al raggiungimento di un importo minimo di €. 50,00 (cinquanta/00), detratte le spese per eventuale bonifico bancario. Nel caso di mancato raggiungimento della soglia, l'eventuale importo verrà sommato agli introiti maturati nel mese successivo.

(R)ESISTO effettuerà i pagamenti basandosi sulle informazioni fornite dagli e-stores licenziati osservando le condizioni negoziate. (R)ESISTO non avrà nessuna responsabilità relativa alla gestione amministrativa interna degli e-stores licenziati.

(R)ESISTO non effettuerà nessun pagamento in favore dell'AUTORE fintanto che non avrà ricevuto in accredito dagli e-stores licenziati l'equivalente in denaro delle royalties maturate.

7) TERMINI

Questo contratto ha validità di cinque (5) anni a partire dalla data di sottoscrizione.

Alla scadenza dei 5 anni il contratto sarà automaticamente rinnovato per un (1) ulteriore anno e rinnovato anno per anno. Il contratto può essere risolto da entrambe le parti dandone comunicazione tramite lettera raccomandata entro 60 giorni dalla prima scadenza o dalla scadenza di un successivo rinnovo.

Da quel momento (R)ESISTO non sarà più autorizzata a cedere il catalogo dell'AUTORE a nessun e-stores.

Qualora, fossero stati stipulati accordi con e-stores durante gli ultimi 12 (dodici) mesi, (R)ESISTO continuerà a raccogliere, amministrare e distribuire i proventi dell'AUTORE per un periodo di 1 (uno) anno a partire dalla data di uscita del/i brano/i nei sopraccitati e-stores.

8) DIRITTI E AZIONI LEGALI

a) Nell'eventualità che il possessore dei diritti li perda per qualsiasi motivo, dovrà informare (R)ESISTO tempestivamente attraverso lettera raccomandata, al fine di avviare la procedura di cancellazione da tutte le distribuzioni in corso presso gli e-stores. Resta inteso che, e possibile che intercorra un certo lasso di tempo prima che la richiesta venga accolta da ogni singolo e-store.

(R)ESISTO non è e non sarà responsabile per qualsiasi tipo di ritardo nelle operazioni di ritiro dal commercio.

b) Nel caso venga notificata a (R)ESISTO una richiesta di diritti, denuncia per plagio e/o qualsiasi richiesta legale inerente il vostro catalogo e per il quale l'AUTORE non possa dimostrare la buona fede e la proprietà dei diritti, l'AUTORE si farà carico del pagamento di tutte le spese amministrative e legali per ogni richiesta effettuata da terzi.

9) DICHIARAZIONI E GARANZIE

(a) L'AUTORE dichiara e garantisce che:

1 - Possiede tutti i poteri e le facoltà per adempiere al presente contratto

(R)esisto distribuzione

distribuzione musica indipendente

www.resistodistribuzione.jimdo.com - resistodistribuzione@gmail.com

www.facebook.com/resistodistribuzione



2 - Ha la titolarità di tutti i diritti necessari per la realizzazione delle opere acquisite da parte di (R)ESISTO

3 - L'uso del catalogo da parte di (R)ESISTO non infrangerà diritti, copyrights, brevetti e qualsiasi altra proprietà, anche intellettuale, collegata a terzi.

4 - Nessun tipo di contratto dall'AUTORE potrà in alcun modo interferire circa i diritti ceduti dall'AUTORE a (R)ESISTO, inclusi i diritti di rappresentazione del catalogo o degli accordi o contratti a sua volta stipulati da (R)ESISTO con gli e-stores e-o con terzi riguardo la licenza e/o la promozione del catalogo.

5 - L'AUTORE sarà l'unico responsabile dei pagamenti di:

I - tutte le royalties o qualsiasi altro compenso dovuto agli artisti, produttori, proprietari dei copyright delle registrazioni master e di tutte le altre persone coinvolte per aver prestato la loro opera delle registrazioni master o altrimenti coinvolte nella creazione della registrazione stessa inclusa in questo catalogo

II - Tutte le royalties di riproduzione meccanica pagabili all'editore, autori e co-autori di tutte le produzioni musicali incluse nel catalogo

III - Tutti i pagamenti che possono essere richiesti in seguito a qualsiasi accordo o patto collettivo applicabile alla registrazione del master e composizioni musicali comprese nel catalogo e compenso, royalties o altro denaro spettante per l'artwork, metadata, trade-marks e logo nel catalogo o materiale fornito dall'AUTORE a (R)ESISTO.

IN NESSUN MODO (R)ESISTO SARÀ RESPONSABILE PER QUALSIASI TIPO DI PAGAMENTO E L'AUTORE SOLLEVA (R)ESISTO DA OGNI TIPO DI RECLAMO, RICHIESTA DI INDENNIZZO, CAUSE LEGALI, DEBITI O PASSIVITÀ DERIVANTI DALL'INNESSERVANZA DELLE GARANZIE DATE NELLA PRESENTE SOTTOSCRIZIONE.

10) INDENNITÀ

(a) L'AUTORE si assume l'obbligo di tenere indenne (R)ESISTO da tutte le rivendicazioni, le responsabilità, le perdite ed i danni prestesi da qualsiasi persona, nonché da tutti i costi, le spese, le responsabilità ad esse relativi (compresi gli onorari d'avvocati relativi alle spese legali), a seguito di qualsiasi rivendicazione di violazione dei diritti d'autore o di qualsiasi marchio italiano o straniero derivanti dalla vendita e/o gestione del catalogo distribuito.

(b) In nessun caso le parti saranno responsabili reciprocamente, per danni indiretti, fortuiti, eventi di carattere naturale che possano inficiare la qualità del servizio, mancanza e/o perdita dei profitti, interruzione del servizio, guasti o malfunzionamento dei server, perdita di so delle apparecchiature e qualsiasi forma di disservizio momentaneo imputabile a terzi.

11) RISERVATEZZA

Ne l'AUTORE, parenti e tutti coloro che venissero a conoscenza dei termini e le condizioni del presente contratto, ne (R)ESISTO, riveleranno in alcun modo i contenuti e tutte le informazioni confidenziali, fatte salve le eventuali richieste in ambito legale.

12) INFORMAZIONI RISERVATE

L'AUTORE acconsente che (R)ESISTO raccolga e possa usare per il proprio lavoro e business qualsiasi dato demografico, identificativo o statistico che possa ricevere od ottenere da

(R)esisto distribuzione

distribuzione musica indipendente

www.resistodistribuzione.jimdo.com - resistodistribuzione@gmail.com

www.facebook.com/resistodistribuzione



qualsiasi e-store ed inerente il catalogo presentato, senza limitazione alcuna.

13) DISPOSIZIONI GENERALI

(a) Questo contratto e' da intendersi in conformità con le leggi italiane. Per qualsiasi controversia, il foro competente e' quello di Ferrara.

(b) L'AUTORE dichiara di non essere stato indotto a firmare questo contratto in seguito a precedenti accordi con (R)ESISTO o da alcuno dei suoi rappresentanti. Il presente contratto costituisce l'accordo completo fra (R)ESISTO e l'AUTORE che detiene i diritti e non può essere modificato a meno che vi sia differente accordo scritto fra le parti.

(c) Tutti i diritti, impegni, obblighi o accordi, contenuti del presente contratto, sono cumulativi e sono integralmente accettati dalle parti.

(d) Il presente contratto e' composto da 5 pagine.

Ferrara (FE), li / /

(R)ESISTO DISTRIBUZIONE

AUTORE
(firma)

(R)esisto distribuzione

distribuzione musica indipendente

www.resistodistribuzione.jimdo.com - resistodistribuzione@gmail.com

www.facebook.com/resistodistribuzione